

Пояснительная записка

Данный спецкурс предназначен для учащихся 11 классов. Программа рассчитана на 34 часа.

Стилистика – наука разветвлённая и разносторонняя. Область её теории и практического применения охватывает всю речевую деятельность современного общества. В системе языковых средств слово играет важнейшую роль. Ведущая роль слова в системе языковых средств определяет его место в стилистике языка: слово является основной стилистической единицей.

В стилистике можно выделить пять основных разделов, каждый из которых имеет свой предмет и особые методы исследований.

1 раздел. Лексическая стилистика.

Она изучает слово как основную стилистическую единицу:

стилистическое использование в речи синонимов;
стилистическое использование в речи антонимов;
стилистическое использование в речи омонимов;
использование в речи стилистически окрашенных слов;
использование в речи лексики, ограниченной в употреблении;
использование в речи неологизмов, архаизмов, заимствованных слов.

2 раздел. Фразеологическая стилистика.

Она изучает употребление в речи сложных по составу языковых единиц, имеющих устойчивый характер. При этом главное внимание уделяется стилистическим свойствам и выразительным возможностям фразеологизмов, а также их преобразованию в художественной и публицистической речи. В центре внимания фразеологической стилистики предупреждение речевых ошибок при употреблении фразеологизмов.

3 раздел. Стилистика словообразования.

Словообразование в современном русском языке имеет свои стилистические ресурсы.
создание оценочных значений средствами словообразования;
экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи;
словообразовательные архаизмы.

4 раздел. Стилистика частей речи.

При стилистическом подходе к частям речи на первый план выдвигается изучение их использования в различных стилях и функционально-смысловых типах речи, определение стилистической активности тех или иных лексико-грамматических разрядов и отдельных грамматических категорий имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий.

5 раздел. Синтаксическая стилистика.

Стилистика начинается там, где существует возможность выбора, а в русском языке такая возможность постоянно возникает при обращении к различным структурным типам предложений, употреблении параллельных синтаксических конструкций. В данном разделе особое внимание учащихся обращено на следующие темы:

стилистическое использование различных типов простого предложения;
стилистическое использование порядка слов;
устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения;
стилистическое использование однородных членов предложения;
стилистическое использование различных типов сложного предложения
устранение стилистических недочётов и речевых ошибок при употреблении сложного предложения.

Программа данного курса предусматривает развитие активной речевой деятельности учащихся, творческого мышления, осознание ими важных идей мировоззренческого характера – связь языка и действительности, языка и мышления.

Цели данного курса:

- создать условия для углубления, расширения и закрепления основных понятий науки о языковых стилях, культуре речи;
- отработать навыки стилистического анализа текста, определению речевых ошибок в словоупотреблении, словообразовании, формообразовании, использовании частей речи и синтаксических средств русского языка;
- развивать навыки стилистической правки текста;
- способствовать росту речевой культуры выпускника.

Программа элективного курса направлена на достижение следующих задач: формирование коммуникативной грамотности и развитие коммуникативной культуры; проведение стилистического эксперимента (конструирование стилистических вариантов и установление их взаимозаменяемости); знакомство старшеклассников с особенностями употребления той или иной стилистической конструкции, использование её в тексте.

Содержание данного спецкурса максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей лингвистической культурой.

Особенностью курса является его направленность на усвоение и закрепление ранее полученных теоретических сведений по курсу стилистики, на формирование навыков многоаспектного языкового анализа речевого высказывания, на отработку всех типов норм современного русского литературного языка.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия и для реализации в процессе обучения надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения выпускники получают возможность совершенствоваться и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, обеспечивающих результативную сдачу выпускного экзамена в формате ЕГЭ.

Специфика учебного курса заключается в том, что задания имеют разный уровень сложности (практическая и творческая части построены от простого к сложному).

Именно такие виды заданий позволяют подготовить выпускников к работе с тестом единого государственного экзамена, где необходимо старшекласснику продемонстрировать весь комплекс языковой подготовки:

- лингвистическую компетенцию, то есть владение знаниями о языке и речи и умениями пользоваться ими в работе с языковым материалом;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение родным языком, его лексикой и грамматикой, на уровне литературной нормы – орфоэпической, лексической, грамматической, пунктуационной;
- коммуникативную компетенцию, или владение разными видами речевой деятельности, умениями адекватно воспринимать чужие высказывания и создавать собственные.

Многие упражнения дают возможность изучить различные стилистические приёмы создания образности речи, усиления её выразительности. Для наблюдений предлагаются приёмы сопоставления отредактированных и неотредактированных вариантов текстов, сравнение классических образцов русской прозы, поэзии и публицистики. Ряд упражнений строится на критическом анализе текстов, свидетельствующих о низкой речевой культуре, о небрежном отношении к русскому языку, о незнании его норм. Упражнения помогут изучить типологию речевых ошибок, овладеть стилистической правкой текста, закрепить теоретические сведения по курсу стилистики.

Обсуждение теоретических вопросов позволяет учителю использовать такие приёмы, как лекция, беседа, выступления учащихся, презентации с сообщениями по материалам рекомендованной учебной литературы, демонстрации, практикумы.

В ходе работы для повышения мотивации, для повышения компетенции старшеклассников необходимо использовать различные средства обучения. В частности, и наглядные средства. Они помогут в процессе работы управлять познавательной

деятельностью старшеклассником, развитие монологической речи обеспечат новые способы подачи информации, позволят чередовать различные виды работ (коллективные, индивидуальные, устные, письменные). Они расширяют возможности для самостоятельной работы учащихся, облегчают воспитание культуры общения.

Контроль как важнейшая составляющая процесса обучения призван обеспечить обратную связь между выпускником и учителем: он вовремя сигнализирует учителю об успехах или пробелах в знаниях учащихся. В процессе изучения данного курса уместен как текущий, так и итоговый безотметочный контроль (тесты, проверочные работы, срезы по определённым темам, устный опрос, задания с открытым развёрнутым ответом, эссе).

Владение лексическими, морфологическими и синтаксическими нормами необходимо выпускнику при выполнении не только части А, Б, но части С, когда тестируемый создаёт собственный текст с опорой на прочитанный в тесте.

По окончании данного курса выпускник должен знать:

1 раздел. Лексическая стилистика:

основные лексические средства языка (синонимы, антонимы, омонимы, слова, употребляемые в прямом и переносном значении, неологизмы, архаизмы, заимствованные слова);

2 раздел. Фразеологическая стилистика:

основное понятие фразеологизма как раздела лексикологии;

основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи

3 раздел. Стилистика словообразования:

основные принципы написания морфем;

оценочные суффиксы, префиксы, постфиксы;

функционально-стилевую закреплённость словообразовательных средств русского языка

4 раздел. Стилистика частей речи:

понятие существительного; стилистическое использование категорий имени существительного;

понятие имени прилагательного, разряды прилагательного; стилистическое использование грамматических форм прилагательного;

стилистику числительного, синонимию числительных;

местоимение и его место в речи; устаревшие местоимения; употребление местоимений в речи;

понятие глагола и его место в различных стилях речи; стилистическое использование грамматических категорий глагола; неспрягаемые формы глагола: инфинитив, причастие, деепричастие и их употребление;

понятие наречия; стилистическую оценку разрядов наречий; степени сравнения и степени качества наречий.

5 раздел. Синтаксическая стилистика.

Основные понятия синтаксиса:

простое и сложное предложение;

порядок слов в предложении;

главные члены предложения;

однородные члены предложения

По окончании данного курса выпускник должен уметь:

1 раздел. Лексическая стилистика:

уметь использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слова;

подбирать синонимы, антонимы к слову;

выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное с учётом речевой ситуации;

использовать синонимы как средство связи слов в тексте и как средство неоправданного повтора;

оценивать чужую и собственную речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения;

2 раздел. Фразеологическая стилистика:

уметь определять значение фразеологизмов;

понимать сходство и различие со словом и словосочетанием, специфику значений фразеологизмов по сравнению со свободным словосочетанием.

3 раздел. Стилистика словообразования:

уметь определять правильный способ действия при выборе написания оценочных суффиксов, префиксов, постфиксов;

единообразно писать наиболее употребительные суффиксы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова.

4 раздел. Стилистика частей речи:

уметь правильно использовать в речи различные формы частей речи;

уметь определять принадлежность слова к определённой части речи по точным морфологическим признакам;

5 раздел. Синтаксическая стилистика:

соблюдать синтаксические нормы при построении простого осложнённого и сложного предложений, согласовании подлежащего и сказуемого;

уметь редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы;

уметь производить синонимичную замену синтаксических конструкций с учётом стилей и типов высказываний.