

## **Пояснительная записка**

Данный элективный курс рассчитан для учащихся предпрофильного обучения (9 класса) и рассчитан на 34 часа.

Данный курс поможет систематизировать речевые трудности, объяснит принципы их возникновения и поможет успешному общению в устной и письменной форме. Вопросы культуры речи, нормативного произношения и ударения, практические за ОГЭ.

Культура речи тесным образом связана со стилистикой русского языка, которая, в свою очередь, связана с разделами языковедения, изучающими развитие и современное состояние системы языка, т. е. его словарного состава, грамматики, произношения; но более всего у стилистики точек соприкосновения и общих проблем с культурой речи, орфоэпией и словоупотреблением. Культура речи оценивает уместность и целесообразность употребления грамматических норм, степень выразительности.

Исходя из этого, назначение данного учебного курса состоит в том, чтобы сформировать функционально грамотную личность, чья устная и письменная речь ориентирована на нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), на нормы речевого этикета.

Основная тенденция в процессе курсовой работы - стремление к самоактуализации, систематическая наработка разнопланового теоретического и практического материала по систематизации знаний по орфографии и пунктуации, созданию текстов различных стилей и жанров, что в конечном итоге обеспечит языковое и речевое развитие ученика, сформирует в выпускнике личность, интеллектуально и гуманитарно развитую.

### **Цели учебного курса:**

- углубить и расширить основные понятия науки о языковых стилях, культуре речи;
- научить различным приёмам использования их выразительных средств;
- способствовать росту речевой культуры школьника;
- придерживаться языковых норм (орфографических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) в устных и письменных высказываниях;
- воспитать любовь и бережное отношение к русскому языку, расширить кругозор учащихся, формировать навыки воспитанности, этические нормы поведения;
- обогатить словарный запас и расширить круг используемых грамматических средств;
- развивать речевую и мыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения, потребность в речевом самосовершенствовании;
- формировать умения и навыки в работе со справочной литературой;
- практически использовать лингвистические знания и умения в творческих работах- сочинениях- рассуждениях по тексту тестов ЕГЭ.

### **Программа направлена на достижение следующих задач:**

- знакомство учащихся с особенностями употребления той или иной стилистической конструкции (анализ образца) и использование её в речи;

- точно, логично и последовательно излагать мысли;
- пользование нормативными словарями и справочной литературой;
- самостоятельное употребление той или иной стилистической структуры предложения в собственной речи ( как в отдельном высказывании , так и в связной речи).

Данный элективный курс предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях, повышение роли самостоятельности учащихся, а также практическое применение знаний на всех этапах жизненного пути ).

### **В результате изучения курса учащиеся должны уметь:**

- говорить и слушать, так как «уметь говорить - искусство, уметь слушать - культура» (Д.С. Лихачёв), отбирать фактический языковой материал для собственной речи;
- владеть устной и письменной речью ;
- владеть навыками стилистической правки текста;
- проводить самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед ними различного рода задач.

### **Основное содержание каждой темы курса:**

#### **Раздел 1**

#### **Стилистика и культура речи (3 часа).**

- 1.Введение. «Уметь говорить- искусство. Уметь слушать - культура». (Д. С. Лихачёв)
- 2-3.Нормативное произношение и ударение.

#### **Раздел 2**

#### **Стилистика и лексика (3 часа)**

- 4.Правильность и точность словоупотребления.
- 5.Значение слова и лексическая сочетаемость.
- 6.Функционально- стилевая принадлежность слова.

#### **Раздел 3**

#### **Правильное использование грамматических норм (3 часа)**

- 7.Употребление форм имён существительных и имён прилагательных.
- 8.Употребление имён числительных и местоимений.
9. Употребление форм глагола. Трудные случаи именного и глагольного управления.

#### **Раздел 4**

#### **Синтаксические нормы (4 часа)**

- 10.Согласование сказуемого с подлежащим.
- 11.Норма управления. Выбор правильного падежа и предлога.
12. Употребление деепричастных оборотов.
- 13.Обобщение материала по нормам языка.

## Раздел 5

### Учимся правильно выражать свои мысли (3 часа)

14/15. Что значит рассуждать? (Требования к сочинению-рассуждению).

16. Работа с черновиками сочинения-рассуждения.

## Раздел 6 Художественно-изобразительные средства языка (17 часов)

17. Богатство и выразительность слов в русском языке. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

18. Богатство и выразительность слов в русском языке. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Оксюморон.

19. Богатство и выразительность слов в русском языке. Средства художественной выразительности: метафора, эпитет, метонимия, сравнение, ирония.

20. Богатство и выразительность слов в русском языке. Гипербола, литота, олицетворение, синекдоха, аллегория, символ, перифраза.

21-24. Фигуры речи. Анафора. Эпифора. Параллелизм. Антитеза. Градация. Инверсия. Умолчание. Риторическое обращение.

25. Контрольная работа

26. Что есть текст? Лингвистические классификации текстов

27. Я, ТЫ, ОН (композиционно-синтаксические типы речи).

28. Практическая работа. Анализ текста

29-30. Монолог. Диалог. Полилог.

31-33. Функционально-смысловые типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение.

34. Итоговая контрольная работа

## Список литературы

### Для учителя:

1. Андреева И. Н., Суханова Н. П. Методические рекомендации и учебные задания по культуре русской речи.- Йошкар-Ола:2005.
2. Гольдин В. Е. Речь и этикет.-М: 1983.
3. Кожина М. Н. Стилистика русского языка.-М.:Просвещение, 1977.
4. Лосева С. П. Сборник упражнений по стилистике русского языка.-Йошкар-Ола.: МИО, 1994.
5. Махницкая Е.Ю. Сочинение, отзыв, эссе.Пособие для подготовки к ЕГЭ.-Ростов-на-Дону.: Феникс, 2004.
6. Ожегов С. И. Словарь русского языка.-М.: Русский язык, 1982.
7. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. – М. : АСТ-ЛТД, 1998.
8. Розенталь Д. Э. А как лучше сказать?.-М., 1988.
9. Розенталь Д.Э. , Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи.- М.:Рольф, 2002.
10. Сидорова Т. Л. Культура речи. Пособие для подготовки к ЕГЭ.- Ростов-на-Дону.: Феникс, 2004.
11. Солганик Г. Я. Синтаксическая стилистика. –М.:Знание, 1978.
12. Словарь синонимов русского языка / под редакцией Л. А. Чешко. –М.: Русский язык,1978.
13. Фразеологический словарь русского языка /под редакцией А. И. Молоткова.-

М.: Русский язык, 1978.

**Для учащихся:**

1. Баранов В. Ф. А как у вас говорят? – М.: Просвещение, 1986.
2. Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса /сост. В.А. Мызина.  
- М.: Просвещение, 1976.
3. Григорян Л. Т. Язык мой – друг мой. - М.: Просвещение, 1976.
4. Дерягин В. Я. Беседы о русской стилистике. - М.: Знание, 1978.
5. Козулина М. В. Русский язык. Тесты для подготовки и повторения ЕГЭ.- Саратов.: Лицей, 2007.
6. Сенина Н. А. Русский язык .9-ый класс. Итоговая аттестация. – Ростов-на-Дону.: Легион, 2006.